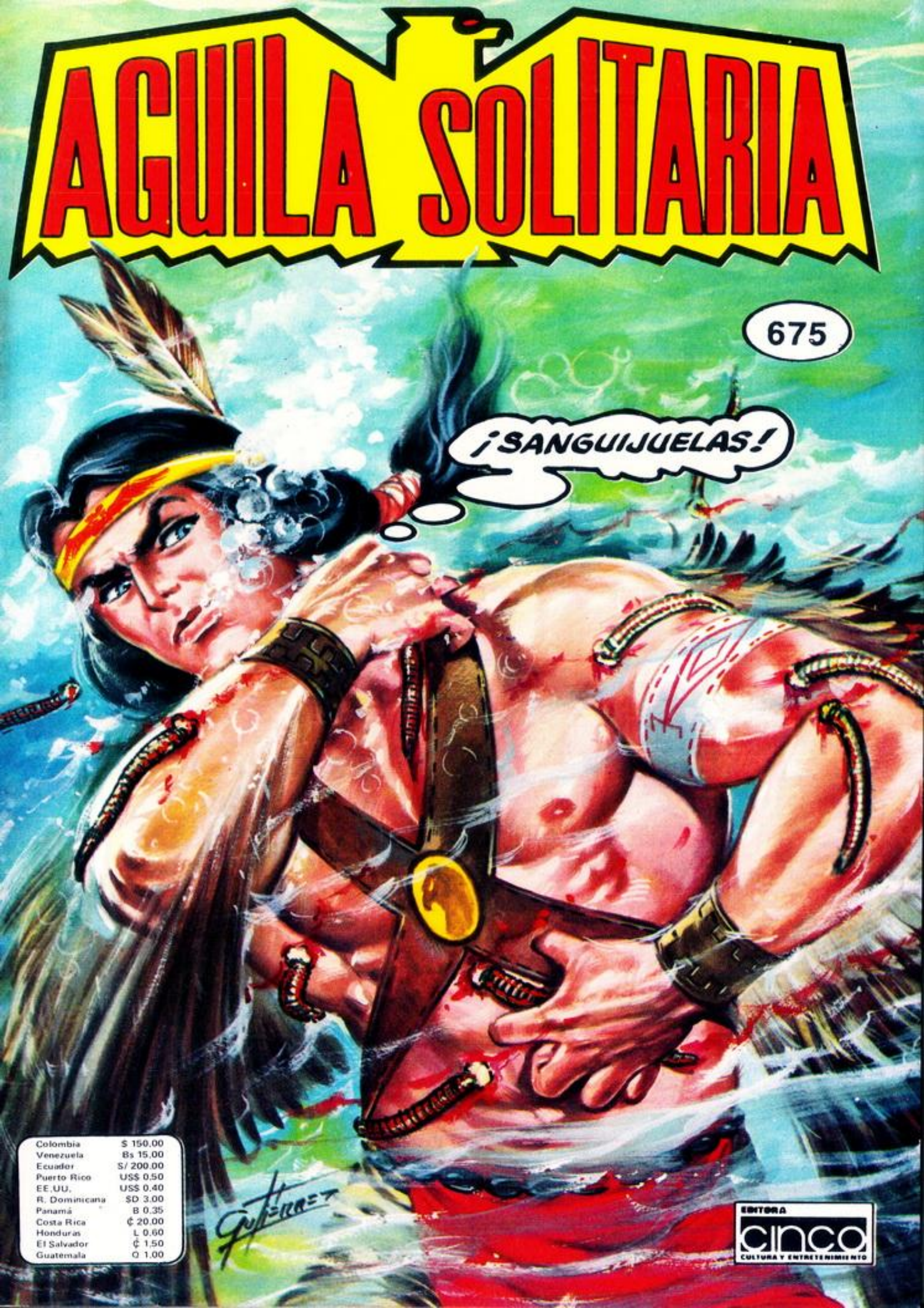


AGUILA SOLITARIA

675

¡SANGUIJUELAS!



Colombia	\$ 150.00
Venezuela	Bs 15.00
Ecuador	\$/ 200.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
EE.UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 3.00
Panamá	B 0.35
Costa Rica	¢ 20.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	¢ 1.50
Guatemala	Q 1.00

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



PIDALA YA!

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de 

El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema:

"VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

AGUILA SOLITARIA No. 675
 Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels: 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels: 648148, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188. Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. **08-07-91.**
 Editorial Colombia Nueva Ltda

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VÍCTOR FOX.

"LA FLECHA DE PLATA"

AGUILA SOLITARIA SE VE OBLIGADO A SUMERGIRSE EN LAS AGUAS CENAGOSAS PARA ESCAPAR DE LA FURIA DE LOS LOBOS HUMANOS.



MAYA, CONVERTIDA EN LOBO HUMANO, QUEDA AL ACECHO...



AS-675-1

DURANTE LARGOS MINUTOS, EL HIJO DE LAS AGUILAS PERMANECE SUMERGIDO.

ESTOY ATRAPADO.



MIENTRAS AFUERA, TOKY VIGILA ENTRE LAS SOMBRAS DE LA GRUTA...



¿EN DÓNDE ESTÁ SU AMO?

MAYA Y LA TRIBU NO DEJARÁN ESCAPAR A SU PRESA, SIGNIFICA COMIDA



¡SU SANGRE Y SU CUERPO SERÁN MÍOS! ¡GRRR!

¡GRRR!

¡GURR!

AS-675-2

EL GUERRERO EMERGE A LA SUPERFICIE SILENCIOSAMENTE...

¡AHÍ ESTÁN. NO SE IRÁN HASTA ATRAPARME!

¡GURR!
¡GUR!



DE PRONTO, SIENTE COMO SI CUCHILLOS SE CLAVARAN EN TODO SU CUERPO.

¿CUAL ES SU NUEVO ENEMIGO?



BAJO EL AGUA ACECHA OTRO PEQUEÑO, PERO PELIGROSO ENEMIGO...



SANGUIJUELAS BUSCAN MI SANGRE, ACABARÁN CONMIGO.

AS-675-3

LA LUCHA ES DESESPERADA Y SILENCIOSA
BAJO EL AGUA...

SON VORACES, NO DES-
CANSARAN HASTA DEJAR-
ME SECO.



ES DIFÍCIL RESISTIR
BAJO EL AGUA Y EL
AIRE SE AGOTA EN
SUS PULMONES.

ME QUITO UNAS,
PERO OTRAS MÁS
ME ATACAN, TER-
MINARAN POR DO-
MINARME.



TENDRÉ QUE JU-
GAR MI ÚLTIMA
CARTA... ¡VEN-
CER O MORIR!



AS-675-4

AFUERA, MAYA
OBSERVA ATENTA-
MENTE HACIA EL AGUA.

NO PUEDE RESISTIR
TANTO TIEMPO SIN
RESPIRAR, TENDRÁ
QUE SALIR.



TOKY VIGILA EN
SILENCIO...



LA TRIBU ESTÁ CA-
DA VEZ MÁS HAM-
BRIENTA...

¡GURRR!
¡GURRR!



DE PRONTO, ALGO
SE MUEVE EN EL
AGUA...



AS-675-5



AS-675-6



AS-675-7



AS-675-8



AS-675-9

ES ENTONCES CUAN-
DO AGUILA SOLI-
TARIA CONTRATA-
CA...



Y EN UN RÁPIDO MOVIMIENTO, TOMA VENTAJOSA POSICIÓN...



Y SE ENTABLA FURIOSO COMBATE CUERPO A CUERPO...



AS-675-10

LA LUCHA SE HACE MÁS VIOLENTA Y SALVAJE.



ERES UNA BESTIA Y COMO TAL TENGO QUE TRATARTE.



EL GUERRERO APRIETA MÁS Y MÁS, SUS MANOS SON COMO GARRAS DE AGUILA.



AS-675-11



SALGAMOS DE AQUI.
CORRE... TE LO OR-
DENO.

¡NOOO!



OBEDECE, O ENCONTRA-
RAS LA MUERTE.

ME AHOVAS...
ME AHOVAS.
¡AGGG!



Y SE VE OBLIGADA A OBEDECER, ANTE LA AN-
GUSTIA DE LA ASFIXIA.

SALGAMOS DE AQUI.
¡OBEDECE!

ME AHOVAS.
¡AG!

¡!

AS-675-12



TODO ES TAN SORPRESIVO QUE LOS LOBOS HU-
MANOS QUEDAN PARALIZADOS.

¡GUR! ¡GUR! ME AHOVAS.

¡CORRE!
CORRE!



TOKY SIGUE SABRIENDO QUE HAY PELIGRO
CONSTANTE.

¡JACK... JACK!



EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SABE QUE SU
ÚNICA SALVACIÓN ES TENER PRISIONERA A
LA MUJER LOBA.

TU VIDA ESTA EN
MIS MANOS.

DEBI MATARTE DES-
DE EL PRIMER MO-
MENTO. ¡ME AHO-
VAS! ¡AGGG!

AS-675-13



AS-675-14



PERO EL FUGITIVO Y SU PRESA, HAN DESAPARECIDO...

EL GUERRERO EVITA QUE LA HECHICERA, DÉ LA VOZ DE ALARMA.



AS-675-15

TOKY LLEGA Y OBSERVA SILENCIOSAMENTE, SIN COMPRENDER LOS PLANES DE AGUILA SOLITARIA.



LA LUCHA Y LA FURIA HACEN QUE LA HECHICERA QUEDE INMOVIL POR UN MOMENTO.



ES MEJOR QUE ACEPTES TU DERROTA.

¿QUÉ PLANES?



AQUÍ ESPERAREMOS LA LUZ DEL NUEVO DÍA.

NO, NO. LA LUZ ES MI ENEMIGO. ¡SUEL-TAME... DÉJAME IR! ¡GURRR!

AS-675-16

DÉJAME IR. ¡GRR!



ES INÚTIL QUE TRATES DE ROMPER TUS LIGADURAS. ERES MI PRISIONERA.

TE ARREPENTIRÁS. ¡JURO QUE TE ARREPENTIRÁS DE ESTO.



TUS AMENAZAS NO ME ASUSTAN; NOS QUEDAREMOS AQUÍ.



HASTA QUE LLEGUE LA LUZ DEL NUEVO DÍA.



NO, NO PODRÉ SOPORTARLO. DÉJAME ESCAPAR.

AS-675-17



TAL VEZ, PODRAMOS
HACER UN PACTO.



¿QUÉ?... HABLA...
DÍMELO.



NECESITO
RESCATAR
A MI ESPÍRI-
TU.

ES INÚTIL,
TU ESPÍRITU
ESTA EN PO-
DER DE LOS
DIOSES.

DIME CÓMO PUE-
DO RECUPERAR
MI ESPÍRITU Y
TE DEJARÉ EN
LIBERTAD.

AS-675-18



TÚ ESPÍRITU ESTA
PRISIONERO EN EL
LAGO.



EL DIOS DEL FUEGO LO
TIENE PRISIONERO, NO
LO DEJARÁ ESCAPAR.



¿DIME CÓMO PUEDO
RECUPERARLO?



¿ENTONCES...
TÚ MORI-
RÁS!

AS-675-19





AS-675-22



AS-675-23



AS-675-24



AS-675-25

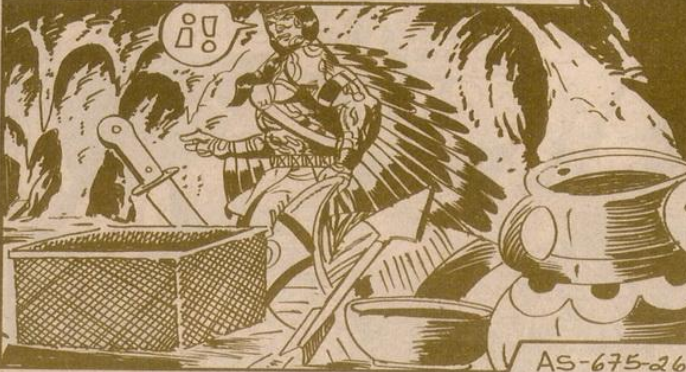
LUEGO, OBSERVA AL EXTRAÑO ÍDOLO: EL DIOS DEL FUEGO.



BUSCA AFANOSAMENTE EL ARMA.



ALGO BRILLA ENTRE LOS OBJETOS.



AS-675-26

LA TENGO, AL FIN.



AVANZA CAUTELOSAMENTE HACIA EL MISTERIOSO ENEMIGO.



EFFECTIVAMENTE, PARECE QUE AQUEL ÍDOLO DE PIEDRA LO VIGILA.



LA PIEDRA LANZA FULGORES.



AS-675-27



ALGO, UNA FUERZA INVISIBLE ME EMPUJA.



ESTÁ DESCARGANDO SU FUERZA CONTRA MÍ, PERO DEBO ACERCARME MÁS, MÁS.



HACE UN ESFUERZO SOBREHUMANO Y SE LANZA.

¡ASÍ!

¡IFACK!

AS-675-28



¡AH! QUEMA.



NO HAY DUDA, TIENE VIDA.



UN INTENSO RESPLANDOR ILUMINA LA CAVERNA.

¡AH!

¡IFACK!



TODO GIRA A MI ALREDEDOR.

AS-675-29



AS-675-30



AS-675-31

MIENTRAS AFUERA,
LAS PRIMERAS LUCES
DEL AMANECER ILUMI-
NAN EL HORIZONTE.

Y MAYA SE DESES-
PERA.

EMPIEZA A AMA-
NECER, MORIRÉ
SI NO LOGRO LI-
BERARME.



Y ÁGUILA SOLITA-
RIA NO REGRESA.

¿LA MISTERIOSA HECHICERA MORIRÁ?
¿QUÉ LE HA SUCEDIDO A ÁGUILA SOLI-
TARIA? ¿EN VERDAD, RECUPERÓ SU
ESPIRITU Y PODRÁ ESCAPAR?
PRÓXIMO EPISODIO:
"SANGRE DE LOBOS"